



## OBČINA VIPAVA

### OBČINSKI SVET

Komisija za mandatna vprašanja,  
volitve in imenovanja  
Glavni trg 15, 5271 Vipava

t. 05 36 43 410  
f. 05 36 43 412  
obcina@vipava.si  
[www.vipava.si](http://www.vipava.si)

Številka:

Datum: 20.5.2025

#### **ZADEVA: Zapisnik 12. redne seje Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja**

Seja je potekala v torek, 20.5.2025 z začetkom ob 16.15 uri na Občini Vipava.

Prisotni: Mitja Lavrenčič - predsednik, Mitja Vovk in Bogdan Semenič - člana

Ostali navzoči: Jure Dolinar - občinska uprava, Maja Košuta - kandidatka za direktorico Zavoda za turizem TRG Vipava

Komisija uvodoma ugotavlja sklepčnost in sprejema naslednji dnevni red:

1. Potrditev zapisnika 17. redne seje Komisije
2. Sklep o soglasju k imenovanju direktorja javnega zavoda Zavod za turizem TRG Vipava
3. Priznanja Občine Vipava za leto 2025
4. Razno

#### **K 1. TOČKI DNEVNEGA REDA**

##### **Potrditev zapisnika 17. redne seje**

Razprave ni bilo.

##### **STALIŠČE KOMISIJE (3 ZA/3):**

Komisija je potrdila zapisnik svoje 17. redne seje.

#### **K 2. TOČKI DNEVNEGA REDA**

Jure Dolinar je podal uvodno obrazložitev.

Mitja Lavrenčič je kandidatko za direktorico Zavoda za turizem TRG Vipava go. Majo Košuta povabil k kratki predstavitvi.

Maja Košuta je povedala, da je ciljno usmerjena, in meni, da je potreben konkreten stik z ljudmi, da se podrožje poživi. Zaveda se, da je potrebno dosti energije in velik vložek, da se cilji doseže.

Bogdana Semeniča je motilo, da Vipave ni na prireditvi »Gusti di frontiera«, medtem ko se razmišlja o udeležbi na bolj oddaljenih sejnih npr. na Švedskem.

Maja Košuta je povedala, da če so finance omejene, je treba skrbno izbrati sejme za udeležbo, ker se tam biznisa ne dela, bolj je bistveno, da si ustvariš ime.

Mitja Volk je povedal, da je bolje pri urniku, da imajo raje kakšen ponedeljek prosto, kot pa, da je Zavod za turizem TRG za vikende zaprt.

Člani komisije so se strinjali, da je za prireditve udeležba direktorja zavoda obvezna.

Mitja Lavrenčič je Maji Košuta povedal, da mora kot direktorica imeti predvsem vizijo, podajati mora pobude za več sestankov z vsemi deležniki v turizmu, da se skupaj z okoljem, sooblikuje to vizijo.

Mitja Lavrenčič je Majo Košuta vprašal, zakaj se je prijavila za direktorico zavoda.

Maja Košuta mu je povedala, da že več časa išče zaposlitev v regiji, kjer živi. Bila je priložnost, vidi se v turizmu, kjer dela že celo življenje. Je pa človek, ki je usmerjen v cilje ne pa v položaje.

Mitja Volk je vprašal, kdaj bi lahko začela z delom.

Maja Košuta mu je odgovorila, da računa, da bi lahko z junijem začela z delom. Na tej točki je Maja Košuta zapustila sejno sobo, komisija pa je nadaljevala z glasovanjem o kandidatki.

Mitja Lavrenčič je povedal, da našim organom zaupa, zato je za potrditev kandidatke za mesto direktorice.

Bogdan Semenič je povedal, da ima kandidatka dober življenjepis iz področja turizma.

Mitja Lavrenčič je povedal, da je ključno, da se čim prej dobi nov direktor, zato podpira odločitev Sveta zavoda. Oba ostala člana komisije sta se s tem strinjala.

### **STALIŠČE KOMISIJE (3 ZA/3):**

Komisija Občinskemu svetu predlaga, da se za direktorico Zavoda za turizem TRG Vipava imenuje Majo Košuta, Skrilje 3, 5263 Dobravlje.

## **K 3. TOČKI DNEVNEGA REDA**

### **a. Ni še dobila**

Komisija je ugotovila, da je na javni poziv za oddajo predlogov za občinska priznanja za leto 2025 v zaprtih ovojnicah prispelo:

- 8 pravočasnih vlog

Komisija je nato odprla pravočasno prispele ovojnice z naslednjimi predlogi:

	predlagatelj	predlog	vrsta priznanja
1.	Ram Cunta, predsednik Sveta staršev Vipava	Vida Trošt	PLAKETA
2.	Boštjan Prelc, predstavnik kolesarskega kluba	Kolesarski klub Izvir Vipava	ZLATO PRIZNANJE
3.	Jožko Andlovic	Skupina prostovoljk starejši za starejše	PLAKETA
4.	KS Vipava	Skupina prostovoljk starejši za starejše	PLAKETA
5.	Damjan Damjanovič	Lovski pevski zbor Zlatorog	PLAKETA
6.	Marjan Nusdorfer in predlagatelji	Dušan Benčina	ČASTNI OBČAN
7.	KS Vipava	Lucijan Bratuš	ČASTNI OBČAN
8.	Ingrid Patricija Boben	Lucijan Bratuš	ČASTNI OBČAN

Mitja Lavrenčič je povedal, da sta oba kandidata za častnega občana primerna, vendar je predlagal, da se priznanje častnega občana podeli Dušanu Benčini, v primeru, da bosta ostala člana komisije predlagala Lucijana Bratuša bo vzdržan.

Komisija je pregledala in prebrala ter obravnavala prispele predloge za podelitev priznanj. Po razpravi in tehtnem premisleku je oblikovala naslednji predlog podelitve občinskih priznanj:

1. **ZLATO PRIZNANJE OBČINE VIPAVA** se podeli: Kolesarskemu klubu Izvir Vipava.

Komisija je predloge soglasno potrdila.

2. **NAZIV ČASTNI OBČAN** se podeli: g. Lucijanu Bratušu.

z glasovanjem 2 ZA/3.

3. **PLAKETE** se podelijo:

- Vida Trošt,
- Lovski pevski zbor Zlatorog,
- Skupina prostovoljk starejši za starejše.

Komisija je predloge soglasno potrdila.

Točka 3: **Razno**

Razprave ni bilo.

Seja je bila zaključena ob 17.30 uri.

Zapisal:  
Jure Dolinar

Mitja Lavrenčič,  
predsednik KMVVI

PRILOGA:

- Predlogi kandidatov

Ingrid Patricia Boben  
Lože 31 E  
5271 Vipava

Občina Vipava  
Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja,  
Glavni trg 15  
5271 Vipava  
»NE ODPIRAJ – PRIZNANJA 2025«.

Lože/ Vipava, 8.4.2025

Zadeva: Predlog za častnega občana Vipave (z utemeljitvijo)

Spoštovani,

spodaj podpisana v svojem imenu in imenu mnogih Vipavcev (če bi bilo potrebno, lahko zberem podpise), predlagam, da prejme naziv »Častni občan Vipave« za leto 2025 akademski slikar, grafik in zaslužni profesor Akademije za likovno umetnost

mag. Lucijan Bratuš

**za izjemne dosežke in vidne uspehe, ki jih je dosegel na profesionalnem področju v domovini, a tudi zunaj slovenskih meja, s čimer je prispeval neizbrisen pečat naši občini, našemu kraju ter prepoznavnosti Vipave, Vipavske in Primorske.**

Opis z obrazložitvijo:

Mag. Lucijan Bratuš je bil rojen 16. februarja v Vipavi in je pristen Vipavec. Osnovno šolo je obiskoval v Vipavi, nato pa je srednješolsko izobraževanje nadaljeval na Srednji šoli za oblikovanje v Ljubljani. Leta 1967 se je vpisal na Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani (ALUO), kjer je leta 1971 diplomiral na oddelku za slikarstvo pri prof. Nikolaju Omerisu in prof. Maksimu Sedeju. Nato se je posvetil podiplomskemu študiju oz. specialki za grafiko pri prof. Marjanu Pogačniku ter dosegel naziv magistra grafike leta 1973.

Od leta 1974 do leta 1995 je imel status samostojnega kulturnega delavca. V pedagoški proces na ALUO UL je bil aktivno vključen od leta 1987, sprva kot zunanji sodelavec, pozneje, 1995, pa tudi kot redno zaposleni profesor. Leta 2001 je bil zaradi svojih zaslug izvoljen v naziv izredni profesor in leta 2007 je postal redni profesor na področju vizualnih komunikacij. Leta 2021 je prejel naziv zaslužni profesor Univerze v Ljubljani.

Upokojil se je leta 2015 in se kmalu po upokojitvi vrnil v rodno Vipavo, kjer je nadalje prispeval k bogatemu kulturnemu življenju našega kraja in hkrati sodeloval s številnimi ustanovami.

Ukvarja se s slikarstvom, umetniško grafiko, kaligrafijo, grafičnim oblikovanjem in teorijo likovne umetnosti. Njegov tipografski in oblikovalski opus obsega oblikovanje novih črkovnih vrst, znakov, grbov, logotipov in oblikovanje knjig.

Za naziv častnega občana ga torej predlagam(o) predvsem zaradi vseh zgoraj omenjenih dosežkov, ki so plod njegove požrtvovalnosti in ustvarjalnosti skozi vsa leta njegovega življenja, začeni v Vipavi, velik del tega v Ljubljano ter po upokojitvi ponovno v Vipavi:

- Med drugim je za Občino Vipavo oblikoval razpoznavni grb naše Občine. Poleg tega je oblikoval sedemnajst grbov za župnije in škofo ter Škofijo Koper.
- V Župniji Vipava je pustil svoj neizbrisni pečat s sliko Kristusa Kralja leta 1979 ter leto pozneje še z izdelavo križevega pota kapele Dijaškega doma v Vipavi. Sodeloval je pri restavriranju različnih umetniških del.
- Oblikoval je razpoznavne knjige vipavskih avtoric, kot sta Magda Rodman in Ingrid Patricia Boben, oblikoval je tudi knjigo Tatjane Batagelj z Zemona ter sodeloval pri knjižnih delih vipavskega profesorja Božidarja Premrla, s številnimi strokovnjaki z različnih področij ter pri ostalih večjih ali manjših publikacijah domačih in nekaterih tujih avtorjev. Pri svojem delu se je izkazal kot neprecenljiv svetovalec in s svojo izredno tankočutnostjo za oblikovanje je prispeval k lični podobi knjižnih del, raznih zgibank in promocijskega materiala.
- Za Župnijo Vipava je oblikoval različne plakete ali priznanja, ki jih je zapisal v kaligrafiji. Poleg tega je redno sodeloval in še sodeluje pri grafičnem oblikovanju vabil, obvestil, fotografskega materiala in raznih podobic.
- Kot sodelavec Župnije Vipava je grafično oblikoval interno brošuro Arhiva Župnije Vipava, s sodelavko I. P. Boben sta uredila in popisala Arhiv od leta 1644 do danes, ki ga redno ažurirata.
- Vipavski kleti je kaligrafsko izdelal embalažo za arhivska vina; številnim vipavskim vinogradnikom je grafično oblikoval etikete ter jim na ta način prispeval k boljši prepoznavnosti.
- Sodeloval je tudi z *Ognjiščem* in zanj oblikoval voščilnice.
- K promociji Vipave je vedno prispeval s svojimi odmevnimi likovnimi razstavami (tudi Umetniki za Karitas), skupinskimi razstavami, kolonijami in simpoziji, ne samo v mnogih krajih naše domovine, temveč je ime Vipave ponesel tudi v tujino, med drugim v Srbijo, Hrvaško, Poljsko, Italijo, Nizozemsko, Francijo, Grčijo, Avstrijo, Belgijo, Nemčijo in celo na Japonsko ter v Korejo.
- Sodeloval je pri pomembnejših oblikovalskih projektih, med drugim pri oblikovanju faksimila Dalmatinove biblije in drugih starih tiskov. Nikakor ne gre prezreti njegovega oblikovanja knjižne zbirke KUD Logos ter njegove prepoznavne črkovne vrste Makalonca, ki je le ena izmed njegovih štirinajstih črkovnih vrst.
- Za svoja dela je prejel preko 15 odmevnih nagrad in priznanj.
- O njegovih slikah, kaligrafiji, litografijah in ostalih delih so pisali priznani umetniki in likovni kritiki, če omenim le nekatere; od Marijana Tršarja, Janeza Mesesnela, Naceta Pibernika, Jurija Paljka, Gorazda Kocijančiča do Anamarije Stibilj Šajn.
- Navzoč je tudi v slovenski biografiji na spletu, ki jo je prispevala Andreja Rakovec iz Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU, ter v Novem Slovenskem biografskem leksikonu, 3. zv., ki ga je uredila Barbara Šterbenc Svetina s sodelavci.

Gotovo je še mnogo drugih del, ki jih je prispeval za naš kraj oz. našo občino; navedena so najvidnejša ali najbolj znana. Kljub vsem svojim dosežkom je mag. Lucijan Bratuš ostal skorajda neopazen, po značaju je nevsiljiv in skromen. Svoje znanje pa še naprej deli mladi generaciji.

Zaradi njegovih pomembnih uspehov na kulturnem področju menim(o), da je predlagani kandidat več kot upravičeno zaslužen za ta častni naziv in da je prav, da se mu na ta način primerno zahvalimo za ohranjanje vipavske kulturne dediščine in za vse, kar je prispeval za našo ožjo in širšo skupnost.

Ingrid Patricia Boben, l.r.





~~INGRID PATRICIA BOBEN  
LOZE 81/5  
5271 VIPAVA/SLOVENIJA~~



OBČINA VIPAVA	
PREJETO: 09-04-2025	Sig. znak: 915 pro
Zadeva št.:	Vrednost:
094-1/2025-2	

p.n.  
Občina Vipava  
Komisija za mandatna vprašanja,  
volitve in imenovanja  
Glavni trg 15  
5271 VIPAVA  
- NE ODPIRAJ - PRIZNANJA 2025 -

094-1/2025-3

Damjan Damjanovič

[damjan.damjanovic@jskd.si](mailto:damjan.damjanovic@jskd.si)

Občina Vipava

Glavni trg 15

5271 Vipava

Vipava, 28. 4. 2025

**Zadeva: Predlog za podelitev plakete Lovskemu pevskemu zboru Zlatorog Vipava**

Spoštovani,

na podlagi razpisanega javnega poziva št. 094-1/2025-1 z dne 3. 4. 2025 za podelitev priznanj Občine Vipava za leto 2025 predlagam, da se Lovskemu pevskemu zboru Zlatorog Vipava ob petdesetletnici delovanja podeli plaketa Občine. V prilogi pošiljam predstavitev in obrazložitev.

Lepo vas pozdravljam

Damjan Damjanovič



## PREDSTAVITEV IN OBRAZLOŽITEV

Lovski pevski zbor Zlatorog Vipava že pol stoletja nepogrešljivo sooblikuje kulturno in lovsko dogajanje v Vipavski dolini ter širši primorski regiji. Od svoje ustanovitve leta 1975, ko je na pobudo lovcev po zadnjem pogonu na Nanosu nastal iz več kot tridesetih pevcev, zvesto nadaljuje svoje poslanstvo ohranjanja slovenske lovske pesmi, prijateljstva in tradicije.

Zbor je prvič nastopil maja 1976 na vseslovenskem srečanju lovskih pevskih zborov in rogistov v Dekanih in od takrat redno sodeluje na prireditvah kot so "Primorska poje", "Naši zbori pojo" in srečanja lovskih pevskih zborov in rogistov Slovenije in zamejstva. Poleg nastopov na lovskih in občinskih prireditvah zbor s svojim petjem obogati tudi številne slovesnosti in lovske pogoře. Njihovo ustvarjalnost potrjuje tudi izdana zgoščenka pretežno z lovsko tematiko.

V svoji bogati zgodovini je LPZ Zlatorog Vipava organiziral tri revije lovskih zborov in rogistov v Vipavi ter gostoval na številnih pomembnih dogodkih, kot so lovski sejem v Gornji Radgoni, Hubertove maše na Mašunu in slovesnosti na Nanosu. Njihovo dolgoletno delovanje je bilo večkrat nagrajeno z različnimi priznanji, vključno z Gallusovimi značkami članov, priznanjem Zveze lovskih družen Gorica in Lvske zveze Slovenije.

Danes zbor šteje 14 članov, vodi ga Peter Vidrih, predsednik pa je Bogdan Ambrožič. Še vedno v njem prepevajo tudi trije ustanovni člani Franjo Slejko, Jože Kalc in Bogdan Ambrožič, kar priča o močni pripadnosti, vztrajnosti in iskreni ljubezni do petja in lovske kulture.



<b>OBČINA VIPAVA</b>	
PREJETO	30.04.2025
Šifra št.	094-1/2025-3
Zadeva št.	
[Signature]	

**Občina Vipava**

**Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja**

**Glavni trg 15**

**5271 Vipava**

**»NE ODPIRAJ – PRIZNANJA 2025«**

**Krajevna skupnost Vipava**  
Trg Pavla Rušta 6  
5271 Vipava

**Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja**  
Glavni trg 15  
5271 Vipava

**Zadeva: PREDLOG ZA PODELITEV PLAKETE OBČINE VIPAVA**

**Krajevna skupnost Vipava** je na svoji 19. redni seji sveta sprejela sklep s katerim predlaga, da se prostovoljkam, ki izvajajo program Starejši za starejše za dolgoletno predano prostovoljsko delo, za pomemben prispevek k socialni vključenosti starejših ter za krepitev človeških vrednot v naši občini podeli plaketa Občine Vipava.

Skupina prostovoljk, ki v okviru Društva upokojencev Vipava izvaja program »Starejši za starejše«, že od leta 2006 pomembno prispeva k izboljšanju kakovosti življenja starejših občanov na območju Občine Vipava. V letu 2024 je v programu sodelovalo kar 18 prostovoljk, ki so s svojim delom povezale skoraj 700 starejših oseb, starih nad 69 let.

S prostovoljnimi obiski, s pogovorom, pomočjo pri vsakdanjih opravilih in s povezovanjem posameznikov z različnimi oblikami pomoči prostovoljke blažijo osamljenost, skrbijo za večjo socialno vključenost in zagotavljajo pomembno podporo tistim, ki jo najbolj potrebujejo. Ob koncu leta organizirajo tudi obdarovanje starejših na domu, kar v življenje mnogih prinaša dodatno toplino in občutek pripadnosti. V letu 2024 so opravile več kot 1200 ur prostovoljnega dela.

Program »Starejši za starejše« ima velik socializacijski učinek in krepi medgeneracijsko solidarnost, prostovoljke pa s svojo srčnostjo, predanostjo in vztrajnostjo dokazujejo, da človeška bližina, skrb in pomoč soustvarjajo kakovostnejšo in bolj povezano skupnost.

Tomaž Vrčon  
predsednik KS Vipava

*Tomaž Vrčon*



**Krajevna skupnost Vipava**  
Trg Pavla Rušta 6  
5271 Vipava

**Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja**  
Glavni trg 15  
5271 Vipava

**Zadeva: PREDLOG ZA NAZIV ČASTNI OBČAN**

**Krajevna skupnost Vipava** je na svoji 19. redni seji sveta sprejela sklep, da predlaga g. Lucijana Bratuša za naziv častni občan. Krajevna skupnost Vipava je k predlogu prejela podporo s strani Župnije sv. Štefan Vipava.

***Kratka predstavitev:***

Lucijan Bratuš je bil rojen 16.2.1949 v Postojni. Otroštvo je preživel v Vipavi. Že v otroštvu ga je prevzela lepota knjig in pisav. Od leta 1964 do leta 1967 je obiskoval Šolo za oblikovanje. Zatem je študiral slikarstvo na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Leta 1973 je končal magistrski študij grafike pri prof. Marjanu Pogačniku. Od 1987 do 2015 je bil profesor za kaligrafijo (lepopisje) in tipografijo na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Poleg slikarstva in grafike se ukvarja tudi z grafičnim oblikovanjem, posebej še z oblikovanjem črkovnih vrst, kaligrafijo in knjižnim oblikovanjem. Ustvaril je tudi nekaj sakralnih del. Po upokojitvi 2015 deluje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje kot zunanji sodelavec.

Vsestransko je dejaven tudi v domačem okolju. Naredil je oltarno sliko Kristusa Kralja in križev pot za semeniško kapelo. V zadnjem času je opravil veliko dela pri urejanju arhiva Župnije Vipava. Na marsikateri prireditvi v Vipavi ga lahko opazimo s fotografskim aparatom v rokah. Sodeluje pri likovni koloniji Umetniki za Karitas, večkrat kot slikar, od vsega začetka pa pomaga pri organizaciji tega dogodka.

***Življenjski opus je povzet po Slovenskem biografskem leksikonu, iz katerega lahko prepoznamo njegove številne talente:***

Ukvarja se s slikarstvom, risbo, grafiko, grafičnim oblikovanjem, tipografijo, kaligrafijo in fotografijo. Glavnino njegovega slikarskega opusa predstavlja ekspresivna figuralika, v kateri odmeva zlasti delo Francisa Bacona in Marija Preglja. Vrhunec njegovega slikarskega opusa predstavljajo slike iz sedemdesetih in prve polovice osemdesetih let 20. stoletja. Kompozicije so izčiščene, reducirane in osredotočene na figuralni motiv, večinoma ženski akt ali torzo, ki tvori vertikalo ali horizontalo in je podan z vehementnimi zamahi čopiča in umeščen pred nevtralno oz. abstrahirano ozadje. Dinamične poteze, ki kažejo na prekipevajočo ali uničujočo razdiralno silo znotraj upodobljenih teles, so v kontrastu s strogo kompozicijo. Prvotni hladni, umirjeni barvni skali so se v drugi polovici sedemdesetih let 20. stoletja pridružili intenzivnejši barvni toni, ki stopnjujejo ekspresivnost in so značilni tudi za poznejša dela. Prevladuje eksistencialno naglašena motivika, ki izpostavlja človekovo bolečino bivanja. Opaznejše mesto v Bratuševem slikarskem opusu zavzema tudi krajina, podana v prepoznavni abstrahirano ekspresivni interpretaciji. Med pomembnejšimi slikarskimi deli v javnem prostoru so oltarna slika Kristusa Kralja s simboli evangelistov in križev pot v semeniški kapeli v Vipavi (1979–80, akril na platno) ter freska v stolnici v Beogradu (1988, skupaj z Lojzetom Čemažarjem).

Bratuševa grafična dela temeljijo na ekspresivni risbi, ki s kontrastnim rastrom stopnjuje dramatičnost ali pa se s kombinacijo širokih, mehkih, tekočih potez in ostrih, minucioznih šrafur približuje kaligrafiji. Grafični opus obsega zlasti litografije, pa tudi lesoreze in sitotiske; prevladuje figuralna motivika. V času specialističnega študija se je ukvarjal s črno-belimi in barvnimi lesorezom ter razreševal oblikovna vprašanja (cikel *Bežeči pejsaži*, 1971), zatem z litografijo, v kateri je obravnaval ekspresivno figuraliko (cikli *Mrtvi čas*, *Prebujanje*, 1973,

*Demoni, Utrip poletja*, 1986–90), in s sitotiskom, pri katerem se je posvečal barvnim učinkom in izraznosti ter grafike približal svojim slikarskim delom (cikel *Demon noči*, 1992).

Opus knjižnega oblikovanja obsega več kot 250 knjig in katalogov. Sodeloval je pri več bibliofilskih izdajah faksimilov, kot so *Brižinski spomeniki*, *Biblija* Jurija Dalmatina, *Stiški rokopis*, ter *Evangelij svetega Matevža*, *Hišna postila* in *Katekizem* Primoža Trubarja, *Poezije* Simona Gregorčiča in *Sonetni venec* Franceta Prešerna. Je avtor več črkovnih sistemov, med katerimi je najboljšežnejši Makalonca, ki zajema latinske, cirilske, grške in hebrejske znake z vsemi naglasnimi znamenji. Oblikovalski opus obsega še oblikovanje razstav, izdelavo logotipov, ekslibrisov, grbov in znakov. Vodi tečaje in delavnice kaligrafije. Od 1997 organizira mednarodno tipografsko delavnico za študente Tipo Brda, namenjeno oblikovanju novih črkovnih tipov. Posveča se raziskovanju tipografije in kaligrafije, je avtor več prispevkov o razvoju tipografije v zgodovinskih listinah in knjigah na Slovenskem.

Izdelal je sedem grbov za škofije in sedemnajst grbov za škofo.

Prejel je več nagrad, naprimer 1969 študentsko Prešernovo nagrado za grafiko, 1971 nagrado na razstavi IV. likovne kolonije mladih v Ivanjici, 1975 nagrado mesta Ruda Šlaska ob razstavi likovne kolonije v Katovicah, 1976 prvo nagrado na 11. Ex-temporu v Piranu, 1977 nagrado zlata ptica, 1982 veliko nagrado za kaligrafijo v Subotici, 1991 prvo nagrado za grafiko v Subotici, 1993 prvo nagrado na slikarskem ex-temporu v Šmartnem v Goriških brdih, 1993 nagrado na knjižnem sejmu za najlepšo slovensko knjigo v kategoriji Bibliofilska izdaja za *Brižinske spomenike*, 2000 častno pohvalo na 17. Bienalu industrijskega oblikovanja, 2005 priznanje odličnosti in priznanje mentorju na 2. Bienalu vidnih sporočil v Ljubljani, 2006 priznanje na razstavi Piši čirlicom v Beogradu, 2016 prvo nagrado na razstavi akvarela Mini castra v Ajdovščini.

#### **Dela**

Pot latinice skozi čas in prostor, *Manu scriptum : razvoj latinice v zrcalu rokopisa in besede*, Ljubljana, 1990, s. p.

Pisna podoba Stiškega rokopisa, *Stiški rokopis : študije*, Ljubljana, 1992, 63–75.

Pisave zgodovinskih virov, *Dokumenti slovenstva*, Ljubljana, 1994, 13–18.

Tisk in tipografija v Dalmatinovi Bibliji, *Spremna publikacija ob izidu bibliofilskega faksimila Dalmatinove Biblije*, Ljubljana, 1994, 15–21.

Pisava v obdobju gotike, *Gotika v Sloveniji : nastanek, ogroženost, reševanje likovne dediščine*, Ljubljana, 1995, 52–55.

Črke v slovenskih rokopisih in tiskih od Brižinskih spomenikov do danes, *Dajnkov zbornik : referati s simpozija v Črešnjevcih*, Maribor, 1998, 351–372.

#### **Likovna dela**

cikel *Bežeči pejzaži* (lesorez, 1971).

cikel *Mrtvi čas – Dvanajst ur* (litografija, 1973).

*Razhajanje* (tempera na platno, 1976).

*Pričakovanje* (tempera na platno, 1976).

*Slutnja* (tempera na platno, 1976).

*Jutro* (tempera na platno, 1979).

cikel *Ujeti mir* (litografija, 1988).

*Preobrazba* (olje na platno, 1988, Pilonova galerija, Ajdovščina).

*Razpetost* (litografija, 1988).

cikel *Demon noči* (barvni sitotisk, 1992).

Tomaž Vrčon  
predsednik KS Vipava





Datum: 3. 5. 2025

Številka: 34/25

*Krajevna skupnost Vipava*

Spoštovani,

Predsednik Krajevne skupnosti Vipava, g. Tomaž Vrčon, me je seznanil z namero, da Krajevna skupnost vipavskega rojaka in akademskega slikarja g. Lucijana Bratuša predlaga za občinsko odlikovanje.


Ta predlog kot vipavski župnik srčno podpiram. Delo g. Bratuša je izjemno na večih področjih, med drugim veliko ur svojega časa namenja tudi urejanju arhiva Župnije Vipava (*Boben, Ingrid Patricia, Bratuš, Lucijan (2023). Arhiv župnije in dekanije Vipava.*). Skupaj z go. Ingrid Patricia Boben pregledujeta starejšo literaturo ter vsestransko strokovno ustrezno skrbita za urejenost obsežnega arhiva Župnije Vipava. S tem g. Bratuš skoraj nevidno, a za prihodnost izjemno pomembno, prispeva h kulturni dediščini našega kraja. Vsekakor si za svoje delo zasluži čim višje občinsko priznanje.

Vse dobro,



Dr. Gabriel Kavčič

žup. upr.

OBČINA VIPAVA	
PREJETO: 05-05-2025	Sig. znak: 
Zadeva št.:	Vrednost:
084-1/2025-4	

Občina Vipava  
 Komisija za mandatna  
 vprašanja, volitve in  
 imenovanja  
 Glavni trg 15  
 5271 Vipava  
 » NE ODPRAJ - PRIZNANJA 2025 «



Krojena skupnost Vipava  
Trg Pavla Ruške 6  
5277 Vipava

**Predsednik sveta staršev OŠ Vipava**

**Predstavnica staršev 4. b razreda OŠ Vipava**

**Datum: 4. 5. 2025**

**Občina Vipava**

**Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja**

**Glavni trg 15**

**5271 Vipava**

**ZADEVA: Obrazložitev predloga kandidatke gospe Vide Trošt za Plaketo Občine Vipava 2025**

Kandidatka: Gospa Vida Trošt, rojena 19. 1. 1970 v Postojni, naslov: Gradiška cesta 9, 5271 Vipava.

Spoštovani,

Živimo v času v katerem se individualizem in pragmatični interesi vse bolj postavljajo pred skupno dobro, sodobna družba pa zanemarja vrednote kot so medčloveška odgovornost, solidarnost in nesebična pomoč. Temu vsled smo priča duhovnemu ohlajanju ter zmanjšanemu družbenemu spoštovanju in vrednotenju poklicev in dejavnosti, ki na tem temeljijo - med drugim sem sodita učiteljski poklic ter prostovoljno delo. Vse bolj blede zavedanje, da sta učiteljski poklic - v kontekstu širše vloge v izobraževanju - in prostovoljstvo ključna za oblikovanje družbe v kateri bomo živeli v prihodnosti - za oblikovanje odgovornih, kritičnih in empatičnih posameznikov, ki so sposobni prispevati k boljši družbi. Predlagatelj smo mnenja, da je tudi v kontekstu podeljevanja občinskih priznanj čas, da se poleg izjemnih športnikov, glasbenikov, idr. osvetli tudi posameznike, ki pomembno prispevajo k razvoju občine in njenega ugleda na področju šolstva in izobraževanja.

V skladu z razpisom za podelitev občinskih priznanj Občine Vipava predlagamo, da se priznanje Plaketa Občine Vipava podeli gospe Vidi Trošt. S predanostjo svojemu poklicu, ki močno presega njene osnovne delovne obveznosti ter aktivnim udejstvovanjem v različnih prostovoljnih organizacijah pomembno prispeva k razvoju celotne šolske skupnosti in širšega okolja. Ustvarja spodbudno, varno in ustvarjalno učno okolje, kjer lahko vsak otrok razvija ne le svoje potenciale, ampak tudi čut in skrb za sočloveka. Svoje znanje in vrednote predano prenaša na mlajše generacije in verjame v to kar poučuje. Njeno bogato in raznoliko delo je merljivo in se kaže na različnih področjih:

- **sodelovanje z lokalno skupnostjo:** zgolj nekaj primerov: nastopi učencev gospe Vide v Varstveno delovnem centru Vipava, centru starejših Pristan (pisanje z roko, nastopi učencev), sodelovanje s CIRIUS Vipava, sodelovanje z Vrtcem Vipava, prireditve ob

upokojitvi delavcev pomembnih lokalnih ustanov (npr. ZD Vipava), organizacija nočnega opazovanja zvezd in planetov za svoje učence, starše in vse zainteresirane ...

- **sodelovanje pri pripravi manjših in večjih kulturnih prireditve:** samo nekaj primerov: sodelovanje učencev gospe Vide na koncertu pevke Ditke, na državni proslavi "Priključitev Primorske k matični domovini", sodelovanje na obeležitvi jubileja vojašnice Janka Premrla Vojka v Vipavi, sodelovanje na prireditvi ob materinskem dnevu 2025 - Na krilih ljubezni, ...

- **bogato prostovoljno udejstvovanje v različnih društvih:** gospa Vida je/bila dejavna članica več prostovoljnih društev in pobud, kjer nesebično prispeva svoj čas in znanje: Škofijska Karitas, Vera in luč, Komorni zbor Ipavska...

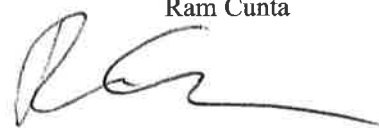
Učiteljica Vida Trošt s svojim delom pomembno prispeva k bogatenju šolskega programa, spodbujanju kulturne zavesti, inkluzije ter povezovanju šole z lokalno skupnostjo. Njene aktivnosti predstavljajo zgled predanosti in inovativnosti v izobraževanju ter zgled skrbne, strokovne in srčne pedagoginje. Njeno delo in širše udejstvovanje temelji na vrednotah solidarnosti, sočutja in odgovornosti.

Menimo, da njeno udejstvovanje pomembno soustvarja podobo občine Vipava kot skupnosti, ki ceni izobraževanje, prostovoljstvo in človeško toplino.

S spoštovanjem,

predsednik Sveta staršev OŠ Vipava

Ram Cunta



predstavnica staršev 4. b razreda OŠ Vipava (razreda gospe Vide v šol. l. 2024/25)

dr. Karla Ferjančič

Karla

Ferjančič

Digitally signed  
by Karla Ferjančič  
Date: 2025.05.04  
19:48:33 +02'00'

Filename: PlaketaObčineVipava\_2025  
Directory: C:\Users\Karla\Desktop  
Template: C:\Users\Karla\AppData\Roaming\Microsoft\Templates\Normal.dot  
m  
Title:  
Subject:  
Author: Karla FERJANČIČ  
Keywords:  
Comments:  
Creation Date: 25/04/2025 18:13:00  
Change Number: 8  
Last Saved On: 04/05/2025 19:47:00  
Last Saved By: Karla FERJANČIČ  
Total Editing Time: 6.529 Minutes  
Last Printed On: 04/05/2025 19:47:00  
As of Last Complete Printing  
Number of Pages: 2  
Number of Words: 557 (approx.)  
Number of Characters: 3.180 (approx.)

OBČINA VIPAVA	
PREJETO: 05-05-2025	Sig. znak: 889m
Zadeva št.:	Vrednost:
034-1/2025-5	1

Občina Vipava  
 Komisija za mandatna vprašanja,  
 volitve in imenovanja  
 Glavni trg 15  
 5241 Vipava

RAM CUNTA  
03 BEL 1 1  
5274 UPAWA

NE ODPISAJ -

PRIZNANJA 2025



Občina Vipava

Glavni trg 15

5271 Vipava

Lože, 28.4.2025

Obrazložitev predloga za naziv "Občan leta 2025" – Dušan Benčina

Predlagamo, da naziv "Občan leta" prejme gospod Dušan Benčina, dolgoletni vinogradnik in vinar, izjemen promotor Vipavske doline in njene kulturne dediščine.

Gospod Dušan Benčina že več kot 35 let aktivno deluje na področju vinogradništva in vinarstva. Z vztrajnim delom, predanostjo in strokovnostjo je ustvaril eno najbolj prepoznavnih blagovnih znamk Vipavske doline, hkrati pa pomembno prispeval k razvoju in prepoznavnosti kmetijskega gospodarstva. Njegova vina redno dosegajo visoka priznanja doma in v tujini, med njimi izstopajo naslovi, kot so »Vinar leta 2023«, štirikratni naziv šampiona na tekmovanju »Vino Slovenija«, priznanje »Županovo vino 2025« in nagrada za najboljše ocenjeno vino »Sommelier Selection 2025«, poleg več kot 100 zlatih odličij.

Njegov prispevek presega zgolj vinogradništvo. Gospod Benčina je izjemno zaslužen za promocijo Vipavske doline kot turistične in enogastronomske destinacije, tako v Sloveniji kot v tujini. S svojim delom aktivno skrbi za urejenost in ohranjanje kulturne krajine ter spodbuja mlade k ukvarjanju z vinogradništvom, s čimer pomembno prispeva k ohranjanju tradicije in kulturne dediščine naše regije.

Zaradi izjemnih dosežkov na področju vinogradništva, neumornega dela za promocijo Vipavske doline, predanosti skupnosti in ohranjanja kulturnih vrednot predlagamo, da gospod Dušan Benčina prejme naziv "Občan leta 2025".

Marjan Nusdorfer

in občani

## **Življenjepis Dušana Benčine**

Dušan Benčina se je rodil 22. januarja 1955 v Postojni. Njegovo rojstvo v bolnišnici je bilo takrat prej izjema kot pravilo. Kmalu po rojstvu je hudo zbolel, kar je sprožilo skrb v družini in privedlo do zgodnjega krsta. Kasneje je bil krščen tudi v cerkvi. Osnovno šolo je začel obiskovati na Gočah, nadaljeval pa v Vipavi. V petem razredu je izgubil očeta, kar je močno zaznamovalo njegovo mladost.

Oče je pred smrtjo začel s sajenjem vinograda, kar je Dušan samostojno nadaljeval. Po končani osnovni šoli se je vpisal na srednjo kmetijsko šolo v Kromberku, a je zaradi zdravstvenih težav šolanje opustil in se posvetil delu na domači kmetiji. Kasneje se je zaposlil v trgovini z gradbenim materialom Malik v Ajdovščini. Ob rednem delu je doma pomagal pri kmetiji in z denarjem prispeval k izboljšanju življenjskih pogojev družine.

Po služenju vojaškega roka v Beli Crkvi, kjer je služil v vojaški policiji, se je vrnil domov in nadaljeval z delom. Zaposlil se je v podjetju Fructal kot voznik, kjer je razvažal sokove po celotni nekdanji Jugoslaviji. S prihranki si je kupil prvi osebni avtomobil, kar je bil pomemben korak za njegovo družino.

V tem obdobju je spoznal svojo življenjsko sopotnico Danico iz Erzolja. Po treh letih zveze sta se poročila, njun zakon pa je bil obogaten s tremi otroki. Ob delu v podjetju Gobi, kjer so izdelovali betonske plošče, se je intenzivno posvečal tudi kmetiji – predvsem vinogradništvu in živinoreji.

Dušan je vse življenje negoval družinske vezi in prijateljstva. Leta 1990 je navezal prijateljski stik s Slavkom Porento, s katerim še danes sodelujeta, zlasti v času trgateg. To prijateljstvo, ki se je začelo z naključnim obiskom, je postalo pomembna stalnica v življenju obeh družin.

Poleg kmetijskega in poklicnega dela je bil Dušan dejaven tudi v družbenem življenju. Dva mandata je opravljal funkcijo predsednika Krajevne skupnosti, kjer je med drugim zaslužen za ureditev avtobusne postaje v Mančah, organizacijo kresovanj in drugih družabnih dogodkov.









V vlogi predsednika Društva vinogradnikov Vipavske doline je uspešno vodil številne projekte – organiziral je strokovne obiske sejmov (tudi v Ljubljani), vsakoletna ocenjevanja vin v Zgornji Vipavski dolini in sodeloval z različnimi društvi in organizacijami. Je med prvimi, ki so v Sloveniji opravili tečaj za sommelierja, in bil član zveze slovenskih vinarjev VINIS.

Posebno pozornost je Dušan vedno namenjal promociji vin in stiku z vinskimi kraljicami, s katerimi je ohranjal prijateljske vezi. Posebno mesto med njimi ima njegova hči Maja, ki je kot vinska kraljica leta 2007 s ponosom predstavljala domačo vinorodno pokrajino.

Njegovo delo je bilo opaženo tudi v medijih – v različnih časopisih in revijah je bilo o njem objavljenih več kot 150 prispevkov, prvi pa ob rojstvu hčerke Darje. V svojem življenju je sodeloval z mnogimi posamezniki iz sveta politike, gospodarstva in športa.

**Dušan Benčina je izjemen posameznik, ki je svoje življenje z neomajno predanostjo posvetil delu, družini, skupnosti in vinogradništvu. Njegov prispevek k razvoju lokalnega okolja je vsestranski in neprecenljiv – sega od ohranjanja kmetijske in vinarske tradicije do aktivnega sooblikovanja družbenega življenja in varovanja kulturne dediščine Vipavske doline. Je strasten ambasador Vipave, ki z vsakim nastopom, dogodkom in odprtimi vrati domače kleti vabi obiskovalce v naš kraj. Njegova skrb za naravno okolje ni le del njegovega dela, temveč izraz spoštovanja do zemlje, iz katere živi – preoblikuje jo s srcem, preudarno in z občutkom, ki ga premorejo le redki.**

30.4.25 BORIS CURK  
 30.4.25 LILIJANA VOLK  
 30.4.25 BOŠTJAN OREL  
 30.4.2025 HELENA HAROLT  
 30.4.2025 TENCE DANIJELA  
 30.4.2025 BENČINA DARJA  
 30.4.2025 STOKELJ JADRIAN  
 30.4.2025 HROVATIN ALEKSANDEA  
 1.5.2025 DUŠAN ARČON  
 1.5.2025 JAN ŽVOKELJ  
 1.5.2025 JOŽE ŽVOKELJ  
 1.5.2025 MAŽ ŽVOKELJ  
 1.5.2025 TURK ALES  
 1.5.2025 ŽVOKELJ - JOŽICA  
 30.4.2025 SIMKOVEC VERONIKA

  
 Curk  
  
 Volk  
  
 Orel  
  
 Harolt  
  
 Danijela  
  
 Benčina  
  
 Stokelj  
  
 Hrovatin  
 Zida  
 Simkovec

— II — Winkhofer V. S. S. 2  
 — II — ALEKSANDER GREGORIČ

3.5.2025 ALMA GREGORIČ  
 3.5.2025 ANA VIDRIH GREGORIČ

Alma Gregorič  
 Ana Vidrih

4.5.2025 NATIJA BELINGAR DOLENC  
 4.5.2025 PLIMOT DOLENC

Natija Bellingar  
 Plimot

4.5.2025 MAJEVŽ ŽVANUT

Maievž

4.5.2025 IVO ŽVANUT

Ivo

4.5.2025 MORIS FERŠANČIČ

Moris

4.5.2025 DOMEN KOREN

Domen

4.5.2025 BOŽAN SINKOVLEČ

Božan

4.5.2025 IVAN MOHORČIČ

Ivan

4.5.2025 JANKO MOHORČIČ

Janko

4.5.2025 DEJAN RLENER

Dejan

4.5.2025 BRANKO KODOLJA

Branko








4.5.2025 ŽVONČ SLEZ

Žvonč

29.4.25	Misel	Jer	
29.4.25	Anže	Fejhančič	
30.4.25	Jožef	Škerjanec	Mihela
29.4.2025	Mihela	Božič	
29.4.2025	Matej	Fučto	
29.4.2025	Rino	Semenčič	
29.4.2025	ANJA	CURK	Anele
29.4.2025	Lila	Škerjanec	
29.4.2025	Marija	Bražič	MARUŠA BRAŽIČ
29.4.2025	Jozij	FORLÁN	
29.4.2025	VEŠNA	FURLAN	
29.4.2025	MARTIN	GOMIZELJ	
29.4.2025	Viki	Reza	
29.4.2025	NEJC	MARC	
29.4.2025	Luka	Tutuš	
29.4.2025	Teo	Škerjanec	
29.4.2025	EMANUEL	JAMTEK	
29.4.2025	Aljoz	Furlan	
29.4.2025	Luka	Likar	Uroš
29.4.2025	Aljaž	Pečič	bric
29.4.2025	Zala	Božič	ola
29.4.2025	Petra	Škerjanec	PETRO
29.4.2025	Heidi	Božič	Heidi
29.4.2025	Lucija	Trošt	
29.4.2025	Sebastjan	Fejhančič	
29.4.2025	Jure	Nar	
29.4.2025	LARISA	TRBJAN	Larisa f.
29.4.2025	TINA	PETRIČ	
29.4.25	MARUŠA	MIKUŽ	
29.4.25	Patrik	Božič	
29.4.25	Sergej	Božič	
29.4.2025	Izak	Renar	
29.4.2025	ANŽE	PIŽENT	



S popisom predleagam g. Dušana Benčina za občana leta 2025:

Datum:	Ime:	Priimek:	Podpis:
29.4.25	Marko	Benčina	
29.4.25	MARJAN	GUL	
29.4.25	Matevž <del>Peterson</del>	Furlan	
29.4.25	Iztok	Kodelja	
29.4.25	STOJAN	KODOLJA	
29.4.25	KLARA	KODELJA	Klara Kodelja
29.4.25	Dragica	Ukmar Kodelja	U. Kodelja
29.4.25	Edvard	Januš	
29.4.25	Danica	Januš	
29.4.25	BORIS	PETRU	
29.4.25	ALJAŽ	PETRIČ	
29.4.25	Andrej	PETRIČ	
29.4.25	BOGDANA	PETRIČ	
30.4.25	ALES DOLENC	DOLENC	
30.04.25	MELITA DOLENC	DOLENC	
30.4.25	Iztok	URSIC	
30.4.25	Elfeide	URSIC	
30.4.25	DANIJELA	NUSDORFER	
30.4.25	JERNEJ	SINKOVEC	
30.4.25	TJASA	D. NUSDORFER	
30.4.25	SILVESTAR	HROVATIN	
30.4.25	PRIMOŽ	HROVATIN	
30.4.25	FRANČIŠKA	HROVATIN	
30.5.25	ANA	HROVATIN	
30.5.25	JANKO	FABIČ	
30.5.25	JANKO	TROŠT	
30.5.25	JANKO	ROSA	
30.5.25	STANKO	KOŠTNIK	
30.5.25	JUST	ROSA	
30.5.25	MATEVŽ	VIDRIČ	
30.5.25	MILOŠ	ZAUR	



4.5.2025 BOGDAN

NABLERGOJ

~~Atu~~

4.5.2025 VILI

KASTELIC

~~Mo stala~~

4.5.2025 IGOR

JAMSEK

~~Sen nasa~~



**OBČINA VIPAVA**  
Glavni trg 15, 5271 Vipava

Poštnina plačana pri pošti 5271 Vipava

NE ODPRAVJAM  
PRIZNAVAM 2025

<b>OBČINA VIPAVA</b>	
PREJETO: 05-05-2025	Sig. znak: 8459
Zadeva št.:	Vrednost:
094-1/2025-6	

OBČINA VIPAVA  
KOMISIJA ZA NADZOR  
VPRATŠANJA, VOLITVE  
IN IZVEDENJA  
GLAVNI TRG 15  
5271 VIPAVA

NO SNORPES - MAR 3 AM

Občina Vipava

Glavni trg 15

5271 Vipava

Vipava, 29. 4. 2025

**Zadeva: Predlog za podelitev plakete Občine Vipava**

Spoštovani,

na podlagi razpisanega javnega poziva za podelitev priznanj Občine Vipava za leto 2025 predlagava, da se **prostovoljkam, ki izvajajo program Starejši za starejše za dolgoletno predano prostovoljsko delo, za pomemben prispevek k socialni vključenosti starejših ter za krepitev človeških vrednot v naši občini podeli PLAKETA OBČINE.**

Lepo vas pozdravljava

Jožko Andlovic

Natali P. Nardin



## **PREDSTAVITEV IN OBRAZLOŽITEV**

Skupina prostovoljk, ki v okviru Društva upokojencev Vipava izvaja program »Starejši za starejše«, že od leta 2006 pomembno prispeva k izboljšanju kakovosti življenja starejših občanov na območju Občine Vipava. V letu 2024 je v programu sodelovalo kar 18 prostovoljk, ki so s svojim delom povezale skoraj 700 starejših oseb, starih nad 69 let.

S prostovoljnimi obiski, s pogovorom, pomočjo pri vsakdanjih opravilih in s povezovanjem posameznikov z različnimi oblikami pomoči prostovoljke blažijo osamljenost, skrbijo za večjo socialno vključenost in zagotavljajo pomembno podporo tistim, ki jo najbolj potrebujejo. Ob koncu leta organizirajo tudi obdarovanje starejših na domu, kar v življenje mnogih prinaša dodatno toplino in občutek pripadnosti. V letu 2024 so opravile več kot 1200 ur prostovoljnega dela.

Program »Starejši za starejše« ima velik socializacijski učinek in krepi medgeneracijsko solidarnost, prostovoljke pa s svojo srčnostjo, predanostjo in vztrajnostjo dokazujejo, da človeška bližina, skrb in pomoč soustvarjajo kakovostnejšo in bolj povezano skupnost.

OBČINA VIPAVA	
PREJETO: 05-05-2025	Sig. znak: 930ma
Zadeva št.:	Vrednost:
094-1/2025-7	

OBČINA VIPAVA  
KOMISIJA ZA NADATNA UPRAŠANJA  
VOLNE IN INEOVANJA  
GLAVNI TRG 15  
S271 VIPAVA

11 NE ODPIRAJ - PRIZNAVANJA 2025 11



JOEKO Andio ue  
GKADJES PUE WFAW 8X  
52771 UFAWA

Boštjan Prelec  
Cesta 18. aprila 7  
5271 Vipava

Občina Vipava  
Glavni trg 15  
5271 Vipava

Vipava, 5. 5. 2025

## **Zadeva: Predlog za podelitev zlatega priznanja Občine Vipava**

Spoštovani,

skladno z razpisom, ki je bil objavljen na spletni strani Občine Vipava, za zlato priznanje Občine Vipava predlagam **Kolesarski klub Izvir Vipava**. Predlog vlagam kot predstavnik kolesarskega kluba.

### **Obrazložitev:**

Kolesarski klub Izvir Vipava je bil ustanovljen leta 1995 in v letu 2025 praznuje 30. obletnico delovanja. Klub z odlično organizacijo in člani z zavidljivimi uspehi predstavljajo izjemno promocijo Občine Vipava širom Slovenije in v tujini.

Izvir Vipava je celovito gledano najuspešnejši amaterski kolesarski klub v Sloveniji z dolgoletno tradicijo. V letu 2024 je bilo v evidenco članov vpisanih 367 članov iz celotne Slovenije, med člani pa najdemo tudi nekaj tujcev. Stalno število aktivnih članov, to je tistih, ki za tekoče leto plačajo članarino, se giblje okoli 80. Jedro kluba sestavljajo kolesarji iz zgornjega vipavskega, ki so najbolj aktivni tako v tekmovalnem kot vodstvenem in organizacijskem smislu.

Klub ima v letu 2025 pri Kolesarski zvezi Slovenije registriranih kar 43 tekmovalcev, kar je največ od ustanovitve kluba leta 1995. V letu 2023 je klub po mnogih letih ponovno zasedel prvo mesto v skupnem točkovanju Pokala Slovenije za amaterje, v letu 2024 pa se je uvrstil na tretje mesto. Klub se v skupni razvrstitvi sicer redno uvršča med prvih pet. Vsako leto člani kluba osvojijo več naslovov državnih prvakov v različnih disciplinah in kategorijah.

V septembru 2025 bo klub organiziral 30. kolesarski vzpon Vipava – Nanos, ki je v celotnem Pokalu Slovenije ena najbolj obiskanih dirk, letos pa šteje tudi za državno prvenstvo v vzponu. Z organizacijo spomladanske 8. kolesarske dirke Slap – Lože je bil Pokal Slovenije ponovno odprt prav na vipavskih tleh. V preteklih letih je klub v Vipavi

organiziral tudi tekmovanja v ciklokrosu, ki so kasneje žal bila prestavljena v Ajdovščino in zaradi različnih dejavnikov kasneje tudi ukinjena.

Ime »Izvir Vipava« je poznano vsem organizatorjem kolesarskih prireditev v Sloveniji, Furlaniji-Julijski krajini, Benečiji in Hrvaški. Če je Vipava starejšim na Hrvaškem znana zaradi kleti ali vojašnice, je marsikateremu kolesarju na italijanski strani meje poznana prav zaradi našega kluba.

Z obzirom na okrogli jubilej, uspehe, uspešen razvoj kluba in promocijski učinek, predlagam Kolesarski klub Izvir Vipava za zlato priznanje Občine Vipava.

Za dodatne obrazložitve in ostale informacije sem vam na voljo.

tel. 041 965 421

e-naslov: bostjan.prelc@gmail.com

Lepo vas pozdravljam,

Boštjan Prelc



UE ODPIRAJ - PRIZNAVANJA 2025

BOŠTJAN PRECE  
C. 18. APRILA 7  
5271 VIPAVA

OBČINA VIPAVA	
PREJETO: 05-05-2025	Sig. znak: 1039m
Zadeva št.:	Vrednost:
094-1/2025-8	

OBČINA VIPAVA  
KOMISIJA ZA JAVNOSTNA VPRAŠANJA,  
VOCITVE IN MENOVANJA  
GLAVNI TRG 15  
5271 VIPAVA